

نسبت حلقه کیان با جریان روشنفکری دینی

دریافت: ۹۹/۲/۲۶

جلال درخشش^۱

پذیرش: ۹۹/۶/۱۵

جواد خزعلی^۲

چکیده

پژوهش حاضر باهدف بررسی و مطالعه اندیشه‌های سیاسی حلقه کیان انجام گرفته است. در سال‌های پس از انقلاب اسلامی، پهنه فکری ایران شاهد پیدایش و ظهر گروه‌های مختلف سیاسی با جهت‌گیری‌های مختلفی بود. یکی از این جریان‌های فکری که به تدریج از اوایل دهه هفتاد هجری شمسی شکل و سپس گسترش یافت، به حلقه کیان موسوم گردید. با توجه به تأثیرات سیاسی این جریان فکری بر جمهوری اسلامی ایران ضرورت داشت که به تحلیل این جریان سیاسی بیشتر پرداخته شود. از این‌رو این پژوهش باهدف بررسی نسبت حلقه کیان با جریان روشنفکری دینی شکل گرفته است. این مقاله با روش تحقیق بنیادی و از نوع مقایسه‌ای با رویکرد تفسیری می‌کوشد ضمن گردآوری داده‌های لازم پیرامون نحوه شکل‌گیری، جهت‌گیری و عناصر تشکیل‌دهنده اندیشه سیاسی حلقه کیان، مؤلفه‌های اندیشه سیاسی این حلقه را مورد تجزیه و تحلیل قرار دهد. یافته‌های تحقیق حاکی از آن است که از جمله رسالت‌های حلقه کیان در کشور بازتعریف مفهوم غرب در جامعه ایرانی و در بین صاحب‌نظران و متفکران سیاسی است. در حوزه سیاسی، اعضای حلقه کیان اساس اندیشه سیاسی خود را بر این پایه استوار کردند که در حکومت نباید امتیاز و حق ویژه‌ای برای دین قائل شد. اعضای حلقه کیان این اعتقاد خود را تفکیک نهادی یا فرایند تفکیک و تمایز ساحت‌های قدسی و عرفی از یکدیگر و تحديد حدود و تبیین مناسبات میان آن‌ها تعریف می‌کنند. این اعتقاد که منطبق با سکولاریسم سیاسی یا حداقلی است بر جدایی دین از حکومت تأکید دارد.

۱. استاد گروه علوم سیاسی، دانشگاه امام صادق (ع)، تهران، ایران. (نویسنده مسئول).
j. dorakhshah@yahoo.com

۲. دانشجوی دکتری علوم سیاسی، گرایش اندیشه‌های سیاسی، دانشگاه آزاد اسلامی واحد کرج، ایران.
j. kh1366@yahoo.com

واژگان کلیدی: ایران، حلقه کیان، اندیشه سیاسی، روشنفکری دینی، سکولاریزم.

مقدمه

شناخت صحیح و جامع از اندیشه و بینش جریان‌های فکری و سیاسی موجود در جامعه و واکاوی مبانی فکری آنان، از پیش‌نیازهای اساسی شناخت جامعه و همچنین از کارکردهای ویژه جامعه‌شناسی سیاسی یک نظام سیاسی است که بدون شناخت ماهیت جریان‌های فکری سیاسی موجود در آن جامعه ممکن نمی‌باشد.

وقوع انقلاب اسلامی ایران در جهان دین‌ستیز قرن بیستم، نشانه بحرانی جدی در جریان غالب سکولاریزه کردن حیات فردی و اجتماعی انسان‌ها محسوب می‌گردد. بدیهی است که وقوع چنین تحول عظیمی بدون پایه‌ها و مبانی فکری متقن و استوار ممکن نبود. به عبارتی دیگر انقلاب فکری به رهبری امام خمینی (ره)، مقدمه و زیربنای قیام ملت مسلمان ایران علیه نظام استبدادی بود. از این‌رو می‌توان گفت چالش‌های فکری و فرهنگی برای نظام جمهوری اسلامی ایران از مهم‌ترین آوردهای تقابل اندیشه پویا و مولد انقلاب اسلامی با سایر اندیشه‌ها به حساب می‌آید.

دهه ۷۰ ایران در حوزه اندیشه را باید دوران نزاع‌های ایدئولوژیک دانست. دورانی که پس از رحلت امام، برخی از عقاید برگشتگان در پی تئوری سازی بهمنظر تجدیدنظر طلبی در مبانی انقلاب و اسلام بوده و به بازتعریف این مبانی با رجعت به قرائت‌های برگرفته از مدرنیته پرداختند. این نزاع در ابتدای دهه ۷۰ و به دلیل وجود دولتی که اساساً با رویکرد تکنولوژیکی، استقبال چندانی از حوزه نظریه‌پردازی نداشت، صرفاً در سطح مطبوعات گسترش یافت و از میانه این دهه با انسجام فکری طیف‌ها و فضای سیاسی جدید حاکم بر آن دوره به سخنرانی‌ها، مناظرات و حتی منازعات میان شخصیت‌ها رسید. یکسوی منازعه را جریان فکری عبدالکریم سروش و جمعی از جوانان سابق انقلابی که نسبت به گذشته خود دچار تجدیدنظر شده بودند، تشکیل می‌دادند.

در اواخر دهه شصت و بهویژه دهه هفتاد شمسی در ایران جریان‌های روشن‌فکری شکل گرفت که بدون تردید پنهان فکری ایران را تحت تأثیر خود قرارداد. یکی از این جریان‌ها، اندیشه‌های حلقه کیان بود. اعضای این جریان سیاسی توانستند به مدد سایر گروه‌های سیاسی،

حتی زمینه‌ای برای حضور در لایه‌های حاکمیتی نظام نیز برای خود دست‌وپا کنند. از این‌رو هدف از این تحقیق بررسی نسبت حلقه کیان با جریان روشنفکری دینی است که ابتدا به بررسی اندیشه‌های سیاسی حلقه کیان و جریان روشنفکری دینی اقدام نموده سپس به مقایسه و نتیجه‌گیری نهایی پرداخته شده است.

۱. بیان مسئله

حلقه کیان متشكل از برخی نیروهای فکری، سیاسی و اجرایی بودند که در سال‌های دهه ۱۳۷۰ به فعالیت‌های غالباً فرهنگی اشتغال یافتند. این افراد که از اعضای چپ نیروهای انقلابی بودند و با انتشار ماهنامه‌ای بنام «کیان» در فضای فرهنگی کشور، دیدگاه‌های خود را مطرح نمودند. یقیناً اعضای این حلقه با ایجاد یک تشكیل فکری - فرهنگی به هم‌افزایی قدرت و توان فکری - اجتماعی قابل توجهی دست یافتند و اندیشه آنان توانست از این طریق بین جوانان و دانشجویان اثر گذارده و زمینه جنبشی اجتماعی را در یک مقطع زمانی به وجود آورد.

اعضای این حلقه، ترکیبی از نیروهای گوناگون با طیف‌های مختلف اندیشه‌ای بودند که گرد هم جمع می‌شدند؛ از جمله این افراد عبدالکریم سروش، مصطفی رخ صفت، رضا تهرانی، شمس‌الواعظین و هادی خانیکی از کیهان فرهنگی، حجاریان، عباس عبدی و علوی تبار از مرکز تحقیقات ریاست جمهوری، عmadالدین باقی، فاضل مبیدی و محسن کدیور از نزدیکان بیت منتظری، تاجزاده، آرمین و آغاجری از سازمان مجاهدین انقلاب اسلامی، مرتضی مردی‌ها، آرش نراقی، اکبر گنجی، حسین قاضیان، ناصر هادیان، حسن کمالی و سروش دباغ از شاگردان سروش بودند (شمس‌الواعظین، ۱۳۸۶). اعضای این حلقه به سبب حضور فعال در عرصه‌هایی نظیر تأملاط نواندیشانه دینی، مطبوعات، جنبش دانشجویی، تألیف و ترجمه متون فلسفی - کلامی و سیاسی - اجتماعی، نفوذ میان تحصیل‌کردنگان خارجی، برخی نوگرایان حوزوی، حضور فکری و گاهی فیزیکی فعال در نهادهای دولتی مانند وزارت فرهنگ و ارشاد اسلامی، سازمان فرهنگی - هنری شهرداری تهران، مرکز مطالعات استراتژیک ریاست جمهوری و غیره نقش مهمی در تغییر و تحول فضای فکری، سیاسی و اجتماعی ایران پس از استقرار نظام جمهوری اسلامی داشتند.

بررسی اندیشه‌های برخاسته از حلقه کیان متفاوت از سایر گروه‌های مخالف انقلاب

است که از ابتدای شکل‌گیری و پیروزی انقلاب، سر ناسازگاری با انقلاب و اسلام داشته و از همان ابتدا در دامن مارکسیسم و یا لیبرالیسم پرورش یافته‌اند؛ زیرا عمدۀ اعضاي آن دارای گرایش‌های دینی و رشد یافته در انقلاب بودند و از ابتدا در مناصب مهم فرهنگی و اجرایی جمهوری اسلامی حضور فعال داشتند. از این‌رو بررسی زمینه‌های فکري، فرهنگي، اجتماعي و سياسي ظهور و بروز حلقة کيان و تبيين ابعاد فكرى و سياسى آن و نقش آن در تحولات ايران ضرورتی انکارناپذير است.

شاید بتوان عقاید اصلی حلقة کيان را محصول تغیير تفکر در حوزه باورها اعم از هستی‌شناسی، انسان‌شناسی و معرفت‌شناسی دانست که به‌تبع آن در حوزه‌های ساختاري مانند ساختار سیاسي، حقوقی و اقتصادي، نيز رویکرد متفاوت را پی گرفتند. از اين‌رو بحث و واکاوی اندیشه اين حلقة می‌توان در شناسايي روند کلی سير اندیشه سياسي ايران و تأثيرات آن به‌ویژه در پنهان روشنفکري دينی کمک مؤثری نماید.

۲. اهميت و ضرورت تحقيق

در ضرورت انجام اين نيز تحقيق باید گفت که بهرغم گذشت چندین سال از اندیشه‌های سياسي حلقة کيان هنوز رویکرد فلسفی اين اندیشه چنانکه باید مورد توجه مجتمع علمي قرار نگرفته است و مطالب آن‌چنان‌که موردنظر افراد اين دو گروه بود در محافل فرهنگي مطرح نشده است و برخی اشتباهات و سوءتفاهمات را يچ كمakan ادامه دارد که رفع آن نياز به تحقيق و مطالعه در اين حوزه دارد. علاوه بر اين با توجه به اين‌که تاکنون مطالعه مستقلی باهدف بررسی اندیشه سياسي حلقة کيان و جريان روشنفکري دينی انجام نپذيرفته است، اين تحقيق در صدد انجام اين مهم برآمده است. حال سؤال اصلی اين تحقيق اين است که ساختار اندیشه سياسي حلقة کيان چيست و چه ارتباطی با جريان روشنفکري دينی دارد؟

۳. روش تحقيق

در اين تحقيق با بهره‌گيري از روش تحقيق بنويادي که از نوع تحقیقات نظری است و در آن محقق بدون داشتن يك هدف کاربردي خاص، صرفاً برای توسعه دانش به مطالعه می‌پردازد انجام گرفته است. اساس تحقيق بنويادي برای يكی از اهداف علوم انجام می‌شود که نوعی علم برای علم است (Goddard, ۲۰۰۱: ۲). اين نوع از تحقیقات به دليل آنکه راهگشای

سایر مطالعات و بررسی‌های است، موردنویجه است؛ بنابراین تحقیقات بنیادی از نوع مطالعات نظری هستند. همچنین در این تحقیق از روش تحقیق کیفی نیز استفاده شده، روش تحقیق کیفی یکی از مهم‌ترین و پرکاربردترین روش‌های علوم اجتماعی کلان نگر است که به دنبال پاسخ دادن به پرسش‌های بزرگ می‌پردازد و در سطح میانی و کلان واحدهای مشاهده و سطح تحلیل خود را مورد بحث قرار می‌دهد که در این تحقیق مبتنی بر تحقیق کتابخانه‌ای مانند مرور سامانمند، فرا مطالعه، فراترکیب و فراتحلیل است. مقاله حاضر در کنار روش‌های ذکرشده از نوع مقایسه‌ای با رویکرد تفسیری، ضمن گردآوری داده‌های لازم پیرامون نحوه شکل‌گیری، جهت‌گیری و عناصر تشکیل‌دهنده اندیشه سیاسی حلقة کیان، مؤلفه‌های اندیشه سیاسی این حلقة مورد تجزیه و تحلیل قرار دهد. در این تحقیق با استناد به اطلاعات نظری - تحقیقی (منابع کتابخانه‌ای، اینترنت، اسناد و مدارک علمی ثبت شده در مراکز تحقیقاتی نظیر مجله کیان) که به طور مستقیم و غیرمستقیم با موضوع تحقیق در ارتباط بوده است، به صورت استنادی - تفسیری داده‌های لازم گردآوری و مورد بحث و بررسی قرار گرفته است. بررسی اندیشه‌های برخاسته از حلقة کیان از این جهت اهمیت دارد که متفاوت از سایر گروه‌های مخالف انقلاب بود؛ زیرا گروه‌های سیاسی مخالف نظام از ابتدای پیروزی انقلاب، بنای ناسازگاری با جمهوری اسلامی گذشتند؛ اما عمدۀ اعضای حلقة کیان دارای گرایش‌های دینی و رشد یافته در انقلاب بودند و از ابتدای نیز بعضاً در مناصب مهم فرهنگی و تصمیم‌گیری‌های اجرایی جمهوری اسلامی حضور فعال داشتند.

۴. مفاهیم تحقیق

۴-۱. نکاتی درباره حلقة کیان

حلقه «خطاب کردن هر جمع و انجمنی که مدتی دور هم‌دیگر جمع شده و مباحثی داشته‌اند. قرار نیست گرد هم آمدن شورای تحریریه در نشریات را حلقة بنامیم که در این صورت همه نشریات، حلقه تلقی می‌شوند. درواقع حلقة، مؤلفه‌هایی فراتر از دوره‌ها و نشست‌های هیئت تحریریه دارد. مراد از حلقة به معنای خاص آن، گروهی هم‌فکر و دارای اندیشه هستند که بر اساس یک فلسفه و هدف مشخص گرد هم می‌آیند و به تولید اندیشه و فکر جدید می‌پردازند و از طریق یک رسانه افکار خود را نشر می‌دهند تا در جامعه موردنقد و بررسی قرار گیرند.» حلقه‌ها را بر اساس اهداف و کار ویژه‌ای که دارند

می توان به اقسامی نظیر حلقه‌های فکری، سیاسی و یا حلقه‌های سیاسی - فکری تقسیم کرد. از جمله حلقه‌های معروف در زمینه فکری می توان به «حلقه وین» اشاره کرد که طرفدار پوزیتیویسم منطقی بودند.

این‌که حلقه‌های فکری در ایران وجود داشته یا دارند نیازمند پژوهش و بررسی مستقل است؛ اما در مورد حلقه‌های سیاسی، ماروین زونیس مدعی است در ایران که احزاب سیاسی حضور کم‌رنگی دارند، گروه‌های سیاسی غالب در قالب «حلقه» یا «دوره‌ها» گرد هم جمع می‌شوند. نیروهای سیاسی، حلقه‌های سیاسی را تشکیل می‌دهند تا برای دستیابی به مناصب حکومتی راه آسان‌تری را طی کنند. در این حلقه‌ها آن‌ها علاوه بر آن‌که می‌توانند اطلاعات و تحلیل‌های خود را مبادله کنند به دلیل منافع مشترکی که پیدا می‌کنند با به قدرت رسیدن فردی از درون حلقه، راه ورود سایر اعضاء به مناصب حکومتی نیز هموار می‌شود (زونیس، ۱۳۸۷، سس ۴۱۰ - ۴۱۹).

سعید حجاریان نیز همانند زونیس معتقد است حزب در ایران جای خود را به «دوره‌ها» داده است. البته وی تأکید دارد که وقتی گفته می‌شود «حلقه» این واژه نباید تداعی‌کننده «حلقه وین» یا «فرانکفورت» باشد. لذا بهتر است به جای «حلقه» مفاهیمی مانند «محفل»، «دوره» یا «گudedه» گفته شود (خاتمی، ۱۳۷۸).

آنچه در این تحقیق مورد بررسی قرار می‌گیرد به نوعی حلقة فکری - سیاسی محسوب می‌شود و کارکردی ترکیبی دارد. همچنین باید توجه داشت که حلقه‌های فکری را باید متناسب با نظریه‌پردازان اصلی که نقش ایدئولوگ را برعهده‌دارند، بررسی کرد؛ زیرا اعضای دیگر معمولاً تحت نفوذ اندیشمندان اصلی قرار می‌گیرند. هرچند گاهی میان اعضای یک حلقه به نوعی تقسیم کار شکل می‌گیرد. برخی نظریه‌پردازان می‌کنند وعده‌ای نیز در قامت یک نویسنده یا روزنامه‌نگار در انتشار این تولیدات در جامعه فعالیت می‌کنند و برخی دیگر نیز به عنوان عوامل اجرایی بانفوذ در مناصب حکومتی به این افکار جامه عمل می‌پوشانند.

۴-۲. حلقه‌های فکری اصلاحات

برخی تحلیل‌گران و نویسنده‌گان جریان اصلاحات به سه حلقه فکری «شاگردان دکتر سروش»، «مرکز مطالعات استراتژیک» و «کانون فکری - سیاسی» متشكل از برخی

دانشجویانی که در دوره سازندگی به کشورهای غربی سفر کردند، اشاره می‌کنند. حمیدرضا جلایی پور حلقه کیان را بخشی از حلقه شاگردان سروش به شمار می‌آورد و افرادی چون سعید حجاریان، علیرضا علوی تبار و مجید محمدی را از اعضای مهم حلقه مرکز استراتژیک می‌داند. جلایی پور درباره حلقه سوم نیز می‌نویسد در دوران سازندگی ۲۵۰۰ دانشجو برای اخذ دکترا به کشورهای غربی سفر کردند که برخی از آن‌ها در پاره‌ای از انجمن‌های اسلامی به صورت «کانون فکری - سیاسی» فعال بودند. او که خود از این دانشجویان است می‌گوید: «سروش در سال ۱۳۷۵ به مدت شش ماه در جلساتی برای برخی از این دانشجویان بورسیه‌ای مباحثی را مطرح ساخت» جلایی پور از محسن میردامادی و محمدرضا خاتمی به عنوان نمونه یاد می‌کند (جلایی پور، ۱۳۸۱، صص. ۲۲۷ - ۲۲۵).

سعید حجاریان نیز ضمن تأکید بر دو حلقه کیان و آیین به عنوان حلقه‌های اصلی جریان اصلاحات به مرکز تحقیقات استراتژیک ریاست جمهوری هم اشاره می‌کند. او که در سه حلقه فعالیت داشت، در پی آن بود تا با برگزاری جلساتی با حضور سید محمد خاتمی، سید جواد طباطبایی، عبدالکریم سروش، رضا داوری اردکانی و حسین بشیریه، گفتگو برقرار کند که نتیجه آن، پیوند فکری سه حلقه باشد. البته حجاریان با بشیریه همنوایی بیشتری داشت (خاتمی، ۱۳۷۸). برخی از پژوهشگران نیز معتقدند اطلاق حلقه بر بعضی جمع‌های درون سازمان‌های دولتی بی‌وجه نیست. نظیر حلقه کیان، آیین، سلام، جمع تشکل یافته در مرکز مطالعات استراتژیک ریاست جمهوری یا دانشجویان پیرو خط امام (سام دلیری، ۱۳۹۳). از آنجاکه وجود حلقه کیان، مورد اتفاق بسیاری از تحلیل‌گران است و از سویی به لحاظ زمانی بر دیگر حلقه‌ها تقدم دارد و پشتونه فکری مهمی برای جریان اصلاحات بوده است به گونه‌ای که با جلسات هفتگی خود به طور مرتب و انتشار ماهنامه کیان در طول نه سال، جریانی فکری سیاسی به وجود آورد، بررسی خاستگاه و فرآیند شکل‌گیری آن نسبت به حلقات دیگر اولویت دارد.

۴-۳. اندیشمندان و اعضای حلقه کیان

اعضای این حلقه، ترکیبی از نیروهای گوناگون با طیف‌های مختلف اندیشه‌ای بودند که از جاهای مختلف دورهم جمع می‌شدند؛ از جمله این افراد مصطفی رخ صفت، رضا تهرانی،

شمس‌الواعظین و هادی خانیکی از کیهان فرهنگی، حجاریان، عباس عبدی و علوی تبار از مرکز تحقیقات ریاست جمهوری، عمادالدین باقی، فاضل میبدی و محسن کدیور از نزدیکان بیت منتظری، تاج‌زاده، آرمین و آغاجری از سازمان مجاهدین انقلاب اسلامی، مرتضی مردی‌ها، آرش نراقی، اکبر گنجی، حسین قاضیان، ناصر هادیان، حسن کمالی و سروش دباغ از شاگردان سروش بودند. علاوه بر این‌ها افراد دیگری نیز مانند جلایی پور، هادی سمعتی، بهروز گران‌پایه و محسن سازگارا به این حلقه پیوستند. همچنین در جلسات این حلقه از افرادی همچون محمد مجتبه شبستری، مصطفی ملکیان، مجتبی شیری، احمد صدری، محمود صدری، شهلا شرکت، شیرین عبادی و مهران‌گیز کار، برای اظهارنظر در حوزه‌های مختلف دعوت به عمل می‌آمد (شمس‌الواعظین، ۱۳۸۷). به نظر محمد قوچانی دایره نفوذ حلقه کیان بیش از این افراد بوده است و حلقه منبسط کیان را باید جمع ۱۰۷ نفره‌ای دانست که در دفاع از وی روز بیست و هفتم تیرماه ۱۳۷۵ نامه‌ای به رئیس‌جمهور وقت نگاشتند (موسوی، ۱۳۹۲، ص ۲۳۱).

۵. پیشنه بحث

فصلنامه جامعه‌شناسی ایران، سال سوم، شماره ۵، پیاپی ۱۳۹۶

در ادامه به بررسی مطالعات انجام‌شده در زمینه بررسی جایگاه و اندیشه‌های سیاسی حلقه کیان پرداخته شده است:

- نوروزی (۱۳۹۳)، پژوهشی را باهدف بررسی عرفی گرایی در تاریخ جمهوری اسلامی ایران انجام داد. وی در مطالعات خود به صورت خاص به عرفی گرایی تک‌تک جریان‌ها و گروه‌های سیاسی موجود در نظام نپرداخته و صرفاً کلیات این مسئله را مورد بررسی و ارزیابی قرارداد. در هر صورت، حلقه کیان به عنوان یکی از جریان‌های سیاسی کشور بوده که عرفی نمودن دین، از اساسی‌ترین موضوعات مطرح شده در این جریان بود.

- موسوی (۱۳۹۲)، در مطالعه به بررسی زمینه‌های فکری عبدالکریم سروش به عنوان یکی از فعالین حلقه کیان پرداخته و ضمن بررسی مبانی نظری و فکری سروش، نحوه پیدایش این حلقه را از نظر گذرانیده بود.

- میرسلیم و خورمهر (۱۳۸۹)، در تحقیقی به بررسی جریان‌شناسی جریان‌های فرهنگی بعد از انقلاب اسلامی ایران پرداختند.

- دارابی (۱۳۸۸)، در کتابی که با نام جریان‌شناسی سیاسی در ایران منتشر شده است، به بررسی و واکاوی جریان حلقه کیان به عنوان یکی از جریان‌های سیاسی ایران پرداخته است.

- جمالی (۱۳۸۷)، مطالعه‌ای را به منظور شناخت جریان‌های فرهنگی در تاریخ و تمدن اسلامی انجام داد. وی در این مطالعه، جریان‌شناسی حلقه کیان را نیز مورد بحث و بررسی قرار می‌دهد.

در هر حال، در زمینه بررسی جریان‌های فکری و سیاسی موجود در جمهوری اسلامی ایران، مطالعات بسیاری انجام شده است که در بالا به برخی از آنان که با موضوع بحث، بیشتر مرتبط بودند، اشاره شد. هر یک از مطالعات انجام گرفته در این زمینه به صورت کلی یا جریان‌شناسی فکری ایران را مورد بحث و بررسی قراردادند یا به طور خاص به تبیین افکار سیاسی یک فرد مؤثر در جریان سیاسی خاصی پرداختند. از همین رو، مقاله حاضر بر آن است تا به طور خاص به تبیین مؤلفه‌های اندیشه سیاسی حلقه کیان پردازد و از این حیث دارای نوآوری است.

۶. مبانی نظری تحقیق

۶-۱. زمینه‌های شکل‌گیری اندیشه‌های حلقه کیان

با اتفاقاتی که در نشریه کیهان فرهنگی رخ داد و منجر به تعطیلی پانزده ماهه آن در خردad ۹۹ و خروج گروه تجدیدنظر طلب از کیهان شد، آنان به دودسته تقسیم شدند. برخی مانند عباس عبدالی و هادی خانیکی به موسوی خوئینی‌ها پیوسته و روزنامه سلام را تأسیس کردند و بعضی دیگر مانند مصطفی رخ صفت، ماشاءالله شمس‌الواعظین و رضا تهرانی، مجله‌ای بنام کیان منتشر کردند تا با سازمان‌دهی جدید فعالیت تازه‌ای آغاز کنند.

انتخاب نام برای این نشریه یکی از دغدغه‌های آنان بود و مدتی برای آن رایزنی شد تا آنکه نام کیان که تنها یک «ه» از کیهان کم دارد انتخاب گردید. ماشاءالله شمس‌الواعظین علت بیرون آمدنش از کیهان را بروز اختلاف نظر میان گروه آن‌ها از یکسو و نمایندگی ولایت‌فقیه از سوی دیگر می‌داند. وی در این باره می‌گوید: «در سال ۱۳۷۰ کل اکیپ اداره کنندگان کیهان فارسی و زن روز از بدنه موسسه کیهان جدا شدند. کیهان به گروه مهدی نصیری و حسین

شروعتمداری سپرده نشد بلکه از ما کیهان را گرفتند و ازان پس ما از بخش رسانه‌های عمومی به بخش رسانه‌های خصوصی انتقال یافتیم.» (روزنامه اعتماد، شماره ۱۳۷۶، ۱۳۸۶/۲/۵، ص ۸)

ماهnamه کیان که ادامه طبیعی راه کیهان فرهنگی بود از سال ۷۰ به مدت ۹ سال انتشار یافت و در این مدت ۵۴ شماره منتشر نمود که آخرین شماره آن آبان ۱۳۷۹ بود. در طول این سال‌ها بیشترین شمارگان کیان ۲۰ هزار نسخه بود. کیان تنها یک نشریه نبود بلکه ازان پس محوری برای گردآمایی گروهی از شاگردان و دوستان عبدالکریم سروش بود که دل درگرو اندیشه‌های او داشتند. در کنار این نشریه، حلقه‌ای شکل گرفت که در آن حلقه، مشاوران یا حلقه فکری نخستین کیان گرد هم می‌آمدند تا پیش از هر شماره، موضوعات و چالش‌های حوزه دین را باهم در میان بگذارند. این گردآمایی بعدها گudedه‌های چهارشنبه نامیده شد.

(روزنامه شهروند امروز، ش ۲۵، ۹۰ آذر ۱۳۸۶)

لازم به ذکر است که اصطلاح «حلقه کیان» در زمان انتشار نشریه به کار نمی‌رفت و آنان از اصطلاح «اصحاب کیان» بهره می‌بردند اما از اواخر دهه ۷۰ اصطلاح «حلقه کیان» رواج یافت.

اعضای این حلقه ترکیبی از نیروهای گوناگون با طیف‌های مختلف اندیشه‌ای بودند که از جاهای مختلف دورهم جمع می‌شدند؛ از جمله این افراد مصطفی رخ صفت، رضا تهرانی، شمس‌الواعظین و هادی خانیکی از کیهان فرهنگی، حجاریان، عباس عبدی و علوی تبار از مرکز تحقیقات ریاست جمهوری، عmadالدین باقی، فاضل میبدی و محسن کدیور از نزدیکان بیت متضرری، تاج‌زاده، آرمین و آغاجری از سازمان مجاهدین انقلاب اسلامی، مرتضی مردی‌ها، آرش نراقی، اکبر گنجی، حسین قاضیان، ناصر هادیان، حسن کمالی و سروش دباغ از شاگردان سروش بودند. (روزنامه شهروند امروز، ش ۲۵، ۹۰ آذر ۱۳۸۶)

علاوه بر این‌ها افراد دیگری نیز مانند جلایی پور، هادی سمتی، بهروز گران پایه و محسن سازگارا به این حلقه پیوستند. همچنین در جلسات این حلقه از افرادی همچون محمد مجتبه شبستری، مصطفی ملکیان، مجتبی شبیری، احمد صدری، محمود صدری، شهلا شرکت، شبیرین عبادی و مهرانگیز کار، برای اظهارنظر در حوزه‌های مختلف دعوت به عمل می‌آمد

(روزنامه جامعه: <http://www.islahweb.org/node/۱۳۸۷/۰۸/۲۶>)

به نظر محمد قوچانی دایره نفوذ حلقه کیان بیش از این افراد بوده است و حلقه منبسط کیان را باید جمع ۱۰۷ نفره‌ای دانست که در دفاع از وی روز بیست و هفتم تیرماه ۱۳۷۶ نامه‌ای به رئیس جمهور وقت نگاشتند. (موسوی، ۱۳۹۲، ص ۲۲۱)

۶-۲. دیدگاه مؤسسین حلقه کیان

۶-۲-۱. عبدالکریم سروش درباره حلقه کیان می‌گوید:

«حلقه کیان دو معنای خاص و عام دارد. معنای عام «حلقه کیان» تمام خوانندگان کیان و علاقه‌مندان به اندیشه‌های مطرح در آن را شامل می‌شود؛ افرادی که در غم‌های کیان شریک بودند... . حلقه عام کیان، دایره مخاطبانی صدهزار نفری بود. کیان در آخرین شماره‌های خود طی یک همه‌پرسی سؤالاتی را با خوانندگان در میان گذاشت و مشخص شد که هر نسخه مجله را پنج نفر به طور میانگین مطالعه می‌کنند. حال آن‌که تیراز کیان نیز ۲۰ هزار نسخه بود؛ اما حلقه خاص کیان، افرادی بودند که مستقیماً در داخل مؤسسه کیان کار می‌کردند، اعم از سردبیر و هیئت مدیره و پاره‌ای از نویسندهای مجله.» (روزنامه شهر و ند امروز، ش ۲۵، ۶۰ آذر ۱۳۸۹)

اعضای حلقه کیان متأثر از سروش و افکار وی بودند و خود را شاگرد وی قلمداد می‌کردند. بدین معنا نوعی رابطه استادی شاگردی میان آن‌ها برقرار بود. سروش اغلب مباحث کیان را در جلسات هفتگی که هر چهارشنبه در دفتر مجله یا خانه‌کی از اعضای تشکیل می‌شد، تعیین می‌کرد. (سام دلیری، ۱۳۹۳، ص ۵۲)

مباحث کیان بیشتر حول موضوعات فلسفی، کلامی و فقهی دور می‌زد و کمتر در گیر مسائل سیاسی روز می‌شد و بیشتر وقت خود را صرف موضوعات کلان نظری کرده بود. البته این بدان معنا نیست که اعضای کیان به مسائل سیاسی روز نمی‌پرداختند، بلکه برخی از اعضای آن رسانه‌های دیگری را برای پرداختن به مباحث سیاسی در نظر داشته و مورد استفاده قرار می‌دادند. حلقه کیان ارتباط خوبی با روزنامه سلام و با نیروهای ملی مذهبی و نهضت آزادی برقرار ساخت به گونه‌ای که فعالیت مشترکی در عرصه مطبوعات و موضع‌گیری‌های سیاسی در پیش گرفته بودند و بارها به دفاع از یکدیگر اقدام و یا بیانیه‌های مشترکی در امور سیاسی و فرهنگی کشور منتشر می‌کردند. (روزنامه کیان، فروردین و اردیبهشت ۱۳۷۶، ش ۲۶، سس ۵۱ - ۵)

۶-۲-۲. شمس‌الواعظین درباره ورود حلقهٔ کیان به حوزهٔ فعالیت سیاسی می‌گوید:

پاییز سال ۱۳۷۵ تازه زمزمه ورود آقای خاتمی به عرصه انتخابات شنیده می‌شد و هنوز حضور ایشان به صورت قطعی مطرح نشده بود. در جلسات پاییز حلقهٔ کیان، مسئله امکان حضور یک جریان جدید اصلاح طلب در عرصه سیاست به بحث گذاشته می‌شد اما بخش قابل توجهی از اعضاء نسبت به ورود حلقهٔ کیان به عرصه فعالیت مستقیم سیاسی و جریان‌های سیاسی تردیدهای جدی داشتند و صریحاً مخالف بودند. در این فضای آقای سازگارا | جرقه راهاندازی یک روزنامه را زدند ولی ازانجایی که بخش قابل توجهی از دوستان حلقهٔ کیان مخالف انتشار یک روزنامه بودند، آرام‌آرام مباحث مربوط به ورود به عرصه روزنامه‌نگاری عمومی در خارج از حلقهٔ کیان دنبال شد. این جلسات در دفتری در خیابان کریم‌خان زند با حضور دکتر سروش، جلایی پور، من و سازگارا برگزار شد تا فضای دموکراتیک جلسات حلقهٔ کیان حفظ شود و این مسئله گسترهایی را دامن نزدند. طرف دیگر هم البته معتقد بود که باید آمادگی‌ها و تئوری‌هایی خاص بر اساس نیاز هر مرحله مطرح شود و اگر حرکت روشنفکری دینی که در آغاز به صورت حلقه‌های حاشیه‌ای روشنفکری فعالیت کرده، توانایی دنبال کردن گزاره‌ها و آرمان‌های خود را نداشته باشد ناشی از ضعف و ناتوانی پیکره روشنفکری دینی است.

(روزنامه جامعه، پایگاه اطلاع‌رسانی اصلاح (<http://www.islahweb.org/node/۱۳۸۷/۸/۲۶>).

شمس‌الواعظین در ادامه بیان می‌کند تعدادی از دوستان متعلق به جریان روشنفکری دینی به آمادگی حضور این جریان در عرصه مطبوعات عمومی معتقد نبودند و معتقد بودند که یا باید مجله کیان را ارتقا دهیم یا یک مجله تخصصی تر و سیاسی تر تأسیس کنیم و خود را وارد یک مدل آزمون نشده ژورنالیسم سیاسی نکنیم. در رأس این گروه آقای گنجی صحنه‌گردان و محرك اصلی بود و آقای نراقی، تهرانی و تا حدودی کدیور نیز چنین تفکری داشتند.

او انگیزه خود برای انتشار روزنامه را چنین بیان می‌کند: «با شناختی که از جامعه داشتم، در میان سازمان و نهادهایی که قرار بود بار اصلاحات را بر دوش بکشند یک قطعه پازل جافتاده بود و این قطعه جافتاده داشتن یک روزنامه و تربیتون آزاد و مستقل و بیرون آمده از مقتضیات زمانه برای ارائه راهبردهای حرکت اصلاحات بود. من با این نگاه راهاندازی روزنامه را ضروری می‌دانستم و در این ضرورت یک مشوق خیلی بزرگ داشتم که بسیار برای او احترام

قابل بودم دکتر عبدالکریم سروش و یک مدیر آماده به کار و دارای سابقه مدیریتی به نام آقای سازگارا و یک جلایی پور فارغ‌التحصیل جامعه‌شناسی سیاسی از دانشگاه لندن که پای کار بود. من این سه ضلع مهم را به عنوان روزنامه‌نگاری که در آزوی انتشار روزنامه به سبک و مدلی آرمانی بود کامل کردم.» (روزنامه جامعه، پایگاه اطلاع‌رسانی اصلاح ۱۳۸۷/۸/۲۶).(<http://www.islahweb.org/node>)

حلقه کیان با انتشار دو ماهنامه عملاً فعالیت خود را در دو جبهه آغاز کرده از یکسو با نقد دین و تأکید بر روشنفکری دینی ماهنامه کیان را منتشر کرد و از سویی دیگر با انتشار ماهنامه «زنان» بر موضوع زن متمرکز شد. ماهنامه زنان با مسئولیت شهلا شرکت، منتشر می‌شد. وی از همکاران سابق اعضای کیان در «کیهان» و «زن روز» بود. این ماهنامه نیز با محور قرار دادن حقوق غربی زنان و با نگاهی فمینیستی به مسئله زن، مقالات چالشی خود را به چاپ می‌رساند.

با توجه به رویه کیان به نظر می‌رسد هدف اولیه کیان تغییر اذهان مخاطبان جهت ایجاد آمادگی برای تغییرات اجتماعی بوده است؛ زیرا تغییرات اجتماعی را متفرع بر تغییرات فکری و ذهنی جامعه می‌دانستند. لذا می‌توان گفت هدف بلندمدت حلقة کیان، هدفی سیاسی و رسیدن به قدرت بوده است. این مطلب از خاطرات شمس‌الواعظین در راه‌اندازی روزنامه جامعه نیز قابل برداشت است. البته فعالیت ژورنالیستی اعضای کیان در سال‌های اصلاحات بر کسی پوشیده نیست. آنان پس از تعطیل شدن روزنامه جامعه، روزنامه توسع را راه انداختند. سپس روزنامه نشاط و عصر آزادگان و بدین ترتیب با بسته شدن هر روزنامه، روزنامه دیگری را جایگزین پیشین می‌ساختند تا ایدئولوژی خود را هر روز با شکل و شمايل جدیدی میان طبقات مختلف مردم گسترش دهند.

اعضای کیان در همه مباحث یکسان نمی‌اندیشیدند؛ اما در اصول و برخی ویژگی‌ها اشتراک نظر داشتند و آن را «گشودن راه تازه‌ای در روشنفکری دینی» می‌دانستند. از ویژگی‌های بارز حلقة کیان تمایل به تئوری پردازی در پدیده‌ای اجتماعی، سیاسی و فرهنگی بود. ایدئولوژی حلقة کیان که در نقد ایدئولوژی حاکم به کار می‌رفت، در تبیین پدیده‌ها و تئوری پردازی‌ها تلاش می‌کرد آن را به نوعی به باورهای دینی و حکومت دینی نسبت دهد. به عنوان نمونه کیان در دوران سازندگی که بیشتر عمر خود را در آن گذرانده است از متقدان دولت به شمار می‌آمد و معتقد بود دولت، فرهنگ را به فراموشی سپرده است و در نقد آن می‌نویسد: «ما از

کدامیں توسعه اقتصادی و سیاسی مطلوب نام می بریم، درحالی کہ پیش برنده و تقویت کننده این دو مقولہ یعنی عامل فرهنگی مغفول مانده است؟ با تأسف باید گفت که در این کشور حقانیت و مشروعیت همه چیز به اشخاص بستگی دارد. به عبارت دیگر، اگر مدیریت اجرایی امور فرهنگی کشور به دست مدیریت اقتصادی و سیاسی سپرده می شد، ماهیت و شکل برخوردها به دلیل قدرت نافذ و اختیار آن مدیر در منظومه مدیریت کشور تغییر می کرد» (روزنامه کیان، آذر ۱۳۷۰، ش ۲، ص ۳)

از سویی حلقه کیان موضوع خود را دین قرار داده بود و در صدد شناخت نسبت آن با دنیای جدید و محصولات آن مانند آزادی، سیاست و حقوق بشر بود. ازین رو اعضای کیان نام خود را روشنفکر دینی نهادند. موضوعات مربوط به حوزه دین و معرفت‌شناسی دینی در هر جلسه توسط سروش مطرح و با میدانداری وی بحث می شد. نتایج جلسات به شکل مقالات مرتبط در کیان چاپ می شد. یکی دیگر از دلخواههای کیان توجه به نقش فقه در اجتماع بود به طوری که بررسی نقش فقه در اجتماع تحت عنوان «آیا فقه ممکن است؟» تا مدت‌ها موضوع مباحثات کیان را تشکیل می داد. (روزنامه شرق، ۱۳۸۶)

یکی از ویژگی‌های حلقه کیان تجدیدنظر طلبی و دگردیسی فکری بود. هرچند به نظر می رسد برخی اعضای این حلقه از ابتدا ساختار فکری موافقی با اهداف کیان داشتند ولی روش است که برخی اعضای آن با پیوستن به این حلقه و تحت تأثیر افکار القا شده در این جلسات به سمت گرایشاتی مخالف با آنچه در قبل بودند، روان شدند. کیان تجدیدنظر طلبی و یا استحاله خود را در عذرخواهی از نهضت آزادی در بهار ۷۲ به‌وضوح نشان داد؛ زیرا زمانی، اکثر اعضای کیان سراسرگاری با بازرگان و دولتش داشتند و با نگاهی تحقیرآمیز به بیانش‌ها و روش‌های لیبرالی او می‌نگریستند و در روزنامه کیهان در دهه شصت‌علیه او موضع‌گیری می‌کردند؛ اما کیان در شماره یازده خود گزارش خود را به گفت‌وگو با مهندس مهدی بازرگان اختصاص داد و در آغاز این گفت‌وگو ضمن اشاره‌ای مثبت به کارنامه اجتماعی بازرگان چنین نوشت: «بسیاری از افراد به‌ویژه نسل جوان که در مقاطعی از شور و حرارت انقلابی خود بی‌محابا بر خط‌مشی مهندس بازرگان می‌تاختند اینک و پس از فرونشستن شعله‌های درونی و گذر از تندروی‌های آتشین و نیز پس از روشن شدن سمت‌وسی تحولات اجتماعی می‌کوشند تا از او حلایت بطلبند» (کیان، ش ۱۱، فروردین و اردیبهشت ۷۲، ص ۲).

البته این مصاحبہ پس از تجدیدنظری بود که بازرگان در نگرش خود به ماهیت دین و اندیشه سیاسی انجام داده بود و ضمن نفی رسالت انبیا در باب حکومت بیان کرده بود:

«بلاغ پیامها و انجام کارهای اصلاحی و تکمیلی دنیا در سطح مردم، دور از شان خدای خالق انسان و جهان است». سروش نیز در جلسات عمومی نظرات اخیر بازرگان را مطرح و موجبات اقبال دوباره به اندیشه اخیر بازرگان در باب سکولاریسم را فراهم آورد و پس از فوت بازرگان، یکی از سخنرانان اصلی مراسم ترحیم وی بود و خطابه خویش را در تجلیل از اندیشه وی با عنوان «آنکه به نام بازرگان بود نه به صفت» ارائه کرد.

۶-۳. نظریات حلقة کیان

۶-۳-۱. جدایی دین از سیاست

عرفی‌گرایان در زمینه جدایی دین از سیاست به دلایلی استناد جسته‌اند که از جمله می‌توان به: ثبات دین و سیال بودن سیاست، قداست دین و شیطنت‌آمیز بودن سیاست، تنافی سیاست با قداست عالمان دینی و منحصر دانستن مأموریت و رسالت پیامبر به خدا و آخرت اشاره کرد.

در میان سخنان و مقالات حلقة کیان نیز برخی از این ادله یافت می‌شود. به عنوان نمونه در سخنان بازرگان و سروش، مسئله رسالت پیامبران و این‌که هدف آن‌ها اولاً و بالذات آخرت است به دفعات ذکر شده است. یا بازرگان در جای دیگری می‌گوید:

«دخلالت دین در امور دنیوی مضر دین و دین‌داران است؛ زیرا همراه دانستن دین و دنیا، موجب انصراف مردم از دین و حتی تبدیل شدن توحید به شرک می‌شود». همچنین همان‌گونه که در بحث عرفی شدن به عوامل و دیدگاه‌های مختلف نویسنده‌گان کیان اشاره شد، جلوگیری از تقدس زدایی از دین و مقولات دینی نیز یکی از دلایل جدایی دین از سیاست است که نزد حلقة کیان مطرح است. برخی نیز با ناکارآمد جلوه دادن دین در دنیا مدرن و پر از تلاطم امروز بر این باورند که در این عصر کاملاً آگاهانه، دین از عرصه معیشت و سیاست کنار گذاشته می‌شود و حق اقامه حکومت و تقنین قوانین، به انسان‌ها سپرده می‌شود. یکی از موارد نزاع روشنفکران سکولار و روشنفکران دینی، برداشت هر یک درباره

دخلالت دین در عرصه اجتماع و سیاست است. روش‌نگران سکولار به حرکت از جامعه مقدس بهسوی جامعه دنیوی معتقدند. آنان بر این باورند که دین باید از عرصه عمومی اجتماع دامن جمع کرده به پستوی زندگی خصوصی بخشد. در این نگرش کارکردهای دین در حوزه‌های اجتماعی نظیر «اجراهای دسته‌جمعی مناسک و شعائر دینی»، «پژوهش، آموزش و تبلیغ اجتماعی» و کار ویژه اخلاقی و قضایی و تأثیر بر نهاد سیاست، از دست می‌رود.

۶-۳-۲. تأکید بر علت فاعلی بجای علت غایی (تبیین دنیا مدارانه هستی)

با وقوع رنسانس، علت غایی از دانش حذف شد. این تفکر پس از انقلاب علمی قرن هفدهم به یک تلقی رایج تبدیل شد. به‌زعم دانشمندان قرن هفدهم، جستجو درباره وجود غایت در طبیعت اشیا، رسالت دین بود و منزلت علم، تنها توصیف و نه تبیین، اعلام شد. این نکته ناشی از رویکرد پوزیتیویستی و باور سکولارها بود که پدیده‌های طبیعت قانون‌های طبیعت تبیین می‌کند. بر این اساس، جهان در نگاه بسیاری از فلاسفه عصر روش‌نگری به مثابه ماشین عظیمی متشکل از اجزا بود. گویی خداوند، جهان را آفریده و آن را رها ساخته است. نگرش ماشین‌انگارانه، بسیاری از متفکران غربی را تحت تأثیر قرارداد و بر همین اساس تبیین دنیامدارانه به‌جای تبیین ماوراء طبیعی قرار گرفت.

اصحاب حلقة کیان نیز با پذیرش آموزه‌های سکولاریسم، سخنانی بیان کرده‌اند که حاکی از وجود چنین گرایش‌ها دنیامدارانه‌ای در آن‌ها است. در برخی از آن‌ها علم‌زدگی باعث شده بود که بخواهند همه امور را بر اساس علوم تجربی جدید تبیین کنند. هرچند انگیزه آن‌ها نفی و ترک مذهب نبود اما معتقد بودند رسالت دین تنها پرداختن به آخرت است. بازرگان و پیروانش چنین تحلیلی داشتند و معتقد بودند پیشرفت در اروپا به همین دلیل رخداده است. ابراهیم یزدی درباره بازرگان و اندیشه او می‌نویسد: آنچه در اروپا رخداده است تحول در گرایش و نگرش کلیسا و مراکز و مقامات روحانی نسبت به علوم، جامعه، انسان و نقش مذهب و سازمان‌های مذهبی و روحانیون نه به عنوان متولی مردم و نماینده خدا روی زمین بلکه به عنوان خدمتگزار مردم، است (ابراهیم یزدی، ۱۳۷۳، ص. ۳ و نراقی و بازرگان ص. ۲۹). در نظر بازرگان مهم‌ترین دستاورده علم جدید این است که به مدد آن انسان یاد گرفته است علمی فکر کند. البته بازرگان و همفکرانش به این نکته نیز توجه

می دادند که توجه بشر به علم و طبیعت منجر به علم پرستی و ماده‌گرایی شد و بشریت احساس می‌کرد به نور علم و به نیروی فن می‌تواند به خوبی به راه خود برود، روی پای خود بایستد و چهارنعل بهسوی سعادت رهسپار شود. با این حال او ویارانش دچار همین آفت شدند. آخرین نظریه بزرگان که خدا و آخرت را هدف بعثت انبیا معرفی می‌کرد و نیز تکلف او در توجیه عشق و پرستش با قانون ترمودینامیک یا ماشین حرارتی را محرك انسان بهسوی خدا دانستن و انواع توجیهات علمی برای احکام فقهی و... در راستای تبیین دنیامدارانه به جای تبیین‌های ماوراء طبیعی قابل طرح هستند.

۶-۳-۳. نظریات حلقه کیان در خصوص دولت و حکومت

حکومت فقهی نمی‌تواند دمکراتیک باشد؛ موارد زیادی از احکام دینی اسلام با دموکراسی تعارض دارند؛ حکومت‌های لیبرالی پتانسیل فراوانی برای دمکراتیک شدن دارند. همچنین یک اصل مسلم، تغییرناپذیر و بنیادی در حلقه کیان وجود داشت و آن سکولاریسم بود. سکولاریسمی که عقل و علم را به جای وحی بنشاند و احکام دینی را از متن زندگی به حاشیه بکشاند. محمد مجتبه شیستری در این باره می‌نویسد: «ساختار، امری مرتبط به دانش علوم اجتماعی است و شأن فقه و سیاست اسلامی پرداختن به امور فردی است و این امور را باید از دانش سکولار گرفت» (شیستری، ۱۳۹۴، ص. ۲۱). اگر این مطالب را به مبانی حلقه کیان در حوزه باور ضمیمه کنیم خصوصاً مطالبی که درباره قلمرو حداقلی شریعت بیان کردند و دین را به آخرت مربوط دانستند، می‌توان به راحتی نتیجه گرفت آن‌ها تنها ساختارها و مؤلفه‌های سکولاریسم را برای جامعه، کارآمد می‌دانند و دولت و جامعه‌ای سکولار را آینده محتوم ایران می‌دانند. به گونه‌ای که حتی برخی ولایت مطلقه فقیه را آخرین و مهم‌ترین تلاش در جهت تسريع فرآیند سکولاریزاسیون تحلیل می‌کردند (صالح‌پور، ۱۳۷۴، ص. ۱۸).

اما نظریه نهایی ایدئولوگ حلقه کیان نیز حکومت دمکراتیک دینی، باقی نماند. سروش یک دهه بعد تأکید می‌کند حکومت موردنظرش لیبرال دموکراسی است. در مصاحبه‌ای که در سایت خودش موجود است، مصاحبه‌گر از او می‌پرسد: «و در آخر یک سؤالی هم از شما بکنم در مورد نکته‌ای که پیش‌ترها به من گفته بودید در مورد اینکه

حکومت مطلوب شما، لیبرال دموکراسی است. هنوز هم چنین می‌اندیشید و اگر چنین است دین در کجای آن قرار می‌گیرد؟» و سروش در پاسخ می‌گوید: «بینند لیبرالیسم یعنی نظامی که در آن حقوق بر تکالیف تقدیم دارد. لیبرالیسم را به معنای ابا‌حه‌گری نباید دانست. لیبرالیسم یعنی پارادایم حق در برابر پارادایم تکلیف. لیبرال دموکراسی یعنی نظامی که بر اساس حقوق مردم بناسده و دموکراسی را هم به عنوان شیوه حکومت برگزیده است. یکی از حقوق مردم دین داری است، بنابراین در نظام لیبرالی، حق دین داری کاملاً رعایت می‌شود. من با سکولاریسم ستیزه‌گر مخالفم که سکولاریسم را چندان گسترش می‌دهد که جا را بر دین داری و دین داران تنگ می‌کند. من دو سال پیش در اینجا - پاریس - یک سخنرانی داشتم و گفتم که سکولاریسم کم تحمیل شده و همان ایرادی را که به دین می‌گیرد، رفتارهای در خودش می‌پروراند و این باید اصلاح بشود. دین داری به صورت یک حق در نظام لیبرال کاملاً محترم است. دین داران باید بتوانند به ارزش‌های خود عمل کنند» (امیری، ۱۳۸۳).

سروش در نظرات سیاسی سال‌های اخیر و بالاخص درباره حکومت مطلوب خود، به نوعی تحول دچار شده است؛ به گونه‌ای که سخن از حکومت «فرادینی» می‌زنند (سروش، ۱۳۸۸).

حکومت فرادینی، حکومتی است که نسبت به همه ادیان بی‌طرف است؛ هیچ حق ویژه‌ای به پیرو هیچ دین ویژه‌ای نمی‌دهد؛ پلورالیسم دینی و سیاسی را به رسمیت می‌شناسد، برای همه حقوق برابر قائل است و قانون را برای همه یکسان اجرا می‌کند. در واقع حکومت فرادینی نام دیگری برای سکولاریسم سیاسی موردنظر سروش است. این شکل حکومت به نظر سروش از اسلام قابل استخراج نیست؛ زیرا به عقیده وی دموکراسی از اسلام قابل استخراج نیست.

به خاطر همین جهت‌گیری‌های سروش و حلقه کیان، شاهد اقبال غرب به آنان هستیم و یک نمونه از اقبال غرب به چنین اندیشه‌هایی در ایران، جزوی ای است که شورای روابط خارجی آمریکا در اواسط دهه هفتاد با کمک بنیاد فورد چاپ کرد و ماهنامه کیان نیز آن را در شماره ۳۷ خود در سال ۱۳۷۶ منتشر ساخت. والا وکیلی در آن جزوی به موضوع دین و سیاست در اندیشه سروش پرداخته است. به نظر می‌رسد می‌توان با استفاده از آن، نکات اصلی اندیشه سیاسی حلقه کیان را چنین خلاصه کرد:

هیچ فهمی از اسلام، کامل نیست. حکومت دینی باید بر اساس یک ایدئولوژی

سیاسی رسمی اسلامی حکمرانی کند. معیار و میزان اصلی در سیاست، حقوق بشر است و دموکراسی تنها شکل حکومت است که هم قادر است از حقوق بشر حمایت و دفاع کند و هم می‌تواند نقش و جای صحیح دین در سیاست را تضمین کند. ارتباط نهادی بین سازمان روحانیت و دولت در حکومت‌های دینی باید قطع شود تا اصالت و تمامیت دین و نیز فقیهان هر دو محفوظ بماند. فرهنگ ایرانی و غربی باهم تضاد و تقابلی ندارند، به عکس مقتضی گفتگوی مستمر و ارتباط سازنده با یکدیگر هستند (وکیلی، ۱۳۷۶).

۶-۴-۴. دیدگاه حلقة کیان نسبت به غرب‌گرایی

در این‌بین، حلقة کیان در زمرة تجدیدگرایان جای دارد که اندیشه‌های آنان متأثر از روش‌های جدید تحلیل زبانی در پژوهش میراث گذشته است. اینان روش هرمنوتیکی را در نگاه به دین و مطالعه متون دینی سرلوخه خود قراردادند. دیدگاه آنان بر اساس مبانی معرفت‌شناسختی لیبرالی، نسبی‌گرا و پلورالیستی بوده و فهم دین را فهمی تاریخی مطرح نمودند. در نظر آنان هرچند گوهر دین، قدسی و فرا تاریخی است اما معارف دینی مقید به عصر و زمان و برخاسته از علایق اجتماعی است. اعتقاد به مدیریت علمی در مقابل مدیریت فقهی و رویکرد سکولاریستی در دین نیز از دیگر باورهای این گروه شمرده می‌شود (لکزایی، ۱۳۹۱: ۳۳۶ - ۳۴۲).

دستگاه فکری کیان به‌طور محسوسی متأثر از اندیشه و ایدئولوژی غربی بود. بر همین اساس بود که کیان بسیار کم به‌نقد غرب می‌پرداخت و به‌جای آن فرهنگ و حکومت دینی را موردانتقاد قرار می‌داد و هر جا سخن از موانع توسعه بود عوامل داخلی برجسته می‌شد و البته پای ثابت آن‌هم مسائل مربوط به دین بود. مهم‌ترین اندیشمند غربی که اندیشه کیان وامدار او بود، کارل پوپر، فیلسوف اتریشی-انگلیسی (۱۹۹۴ - ۱۹۰۲) بود.

از اهداف حلقة کیان، بازتعریف مفهوم «غرب» در جامعه ایران و در میان نخبگان سیاسی بود. آن‌ها که خود را نسل جدید روش‌نگری می‌دانستند دوران چهارم خود را با پیدایش افرادی مانند سروش برابر می‌دانند و بر این باورند که در این دوران غرب‌ستیزی باید جای خود را به غرب‌پذیری بدهد و رویکردی نظیر نسل اول روش‌نگری (روشنگران مشروطه) داشته باشند. کیان با نسل دوم روش‌نگری نظیر بازرگان سازگاری نشان می‌دهد و دریکی از

شماره‌های خود به روحانیان و روشنفکران متقد غرب توصیه می‌کند اندکی هم از مهدی بازرگان بیاموزنده؛ زیرا او که غریبان را به فضایل اخلاقی آراسته دیده بود، خود نیز در مواجهه با غرب جانب اخلاق را فرونقذاشت. در دوره‌ای که غرب‌ستیزی و ناسزا گفتن به غرب بسیار رایج بود، او در مقام نخست وزیری دولت انقلاب همچنان مواضع خود را حفظ کرده بود. به صورت کلی می‌توان گفت حلقة کیان، راه توسعه مدرن را پیروی از ایدئولوژی سکولاریستی و گذر از تکلیف مداری به حقوق بشر معرفی می‌کند (موسوی، ۱۳۹۲: ۸۷).

حلقة کیان راه توسعه مدرن را پیروی از ایدئولوژی سکولاریستی و گذر از «تکلیف مداری» به «حقوق بشر» معرفی می‌کند. عبدالکریم سروش در اینباره می‌نویسد: «در جامعه دینی که مدار و اساسن بر تکلیف است، از پارلمان و مطبوعات که مدار و اساسن بر حقوق انسان است، جز نام و صورت چه می‌ماند؟ این‌ها در صورتی هویتی استوار می‌یابند که تلاشی جدی در آشتی دادن اندیشه دینی کهنه تکلیف، با مفهوم فربه جدید حقوق بشر، در صورت شدنی بودن صورت پذیرد و تا چنان تلاشی صورت نگرفته، ما در میان هویاتی مبهم و مشوش، مسمی به مطبوعات، مسمی به پارلمان، مسمی به بانک، مسمی به تکنیک و... زیست می‌کنیم که جز بر تشویش هویتمان نمی‌افزایند (موسوی، ۱۳۹۲: ۱۳۱).

بازتاب و تأثیر نگرش التقاطی حلقة کیان بر عرصه سیاسی ایران

برای بررسی بهتر بازتاب و تأثیرات جریان التقاطی حلقة کیان در عرصه سیاسی جمهوری اسلامی ایران می‌توان فعالیت آن‌ها را در دو بخش قبل و بعد از انتخابات دوم خرداد ۱۳۷۶ تقسیم کرد. شاید بتوان اندیشه‌سازی توسط حلقة کیان را به دوره قبل سال ۷۶ و کنشگری اجتماعی - سیاسی را به بعد از دوم خرداد سال ۷۶ نسبت داد.

۶-۵. بررسی مفهوم روشنفکری دینی و ارتباط آن با حلقة کیان

۶-۵-۱. مفهوم روشنفکری

روشنفکر را به نوگرا، تجدد پرست و آنکه رواج آیین و افکار نو را پی می‌جوید و منسوخ شدن آیین کهنه را در هدف دارد، تعریف کدهاند. (بروجردی، ۱۳۸۴، ص ۸) اما «روشنفکر» در اصل به کسی می‌گویند که دارای فکری باز، ذهن بصیر و اندیشه‌ای روشن نسبت به امور

است. مفهوم متضاد این واژه «تاریک فکر»، معادل کلمه «متحجر» است و کنایه از کسی است که به هیچ روی از عقاید کهنه خود دست برنمی دارد. (دهخدا، ۱۳۹۰، ص ۶۵۱) بدین سان، متحجر کسی است که از نظر فکر و ذهن هیچ انعطافی ندارد و همچون سنگ از جمود و سکون برخوردار است. می توان با توجه به ادبیات دینی، واژه روشنفکر را مترادف با کلمه «بصیر» دانست. در این مفهوم، روشنفکر راستین کسی است که گوشی شنوا و چشمی بینا دارد و ذهن او با نور معرفت الهی روشن است و حق را از باطل به خوبی بازمی شناسد. با توجه به این معنا، روشنفکری در مقابل بی بصری، کوری، جهالت، حیرت و ضلالت قرار دارد. (سوره یوسف (۱۲)، آیه ۱۰۸؛ فاطر (۲۵)، آیه ۱۹؛ انعام (۶)، آیه ۵؛ رعد (۱۳)، آیه ۱۶، امامعلی (ع) ج ۱، حدیث ۱۷۳۲)

۶-۵-۲. سابقه روشنفکری دینی در ایران معاصر

بسترهاي اجتماعي که روشنفکران ديني در آن متولد شدند با بسترهاي ظهور روشنفکري در صدر مشروطه يكى است. روشنفکران مشروطه عمدتاً گرايش غيردينی يا ضد ديني داشتند.

برخی از روشنفکران از جمله سید جمال همان طور که پیش از این گفته شد، به عنوان اولین جوانه های روشنفکری دینی در آن زمان متولد شدند. ما در قرن نوزدهم به آسانی نمی توانیم از روشنفکران دینی سخن بگوییم. آنها عمدتاً محصول قرن بیستم هستند. شهریور ۱۳۲۰ به بعد نقطه عطفی در پیدایش روشنفکری دینی محسوب می شود. علل و عوامل متعددی در پدید آمدن روشنفکری دینی سهم داشتند. از جمله این عوامل می توان به ساختار استبداد رضاخانی در طول حکومت پهلوی اول اشاره کرد که درنتیجه آن، ما با سرکوب روحانیت به عنوان گروه مخالف قدرت و کاهش نقش دین در جامعه و سکوت بخشی از روشنفکران و پیامدهای ناشی از استقرار مدرنیزاسیون سازمان یافته مواجه ایم. از شهریور ۱۳۲۰ به بعد، سه حرکت سیاسی - اجتماعی با هویت و ویژگی های خاص خود ظهور پیدا کردند که عبارت بودند از: حرکت کمونیستی، حرکت ملی (احزاب ملی نظیر حزب ایران و جبهه ملی) و حرکت اسلامی. حرکت کمونیستی در بستر فعالیت های دانشگاهی پیشرو بود و بعد از آن حرکت های ملی پدید آمدند. فعالیت های دینی آخرین حرکتی بود که در این سال ها در دانشگاه آغاز شد. (بزدی، ۱۳۷۳، ص ۱۳)

جريان دین‌مدار جدید در این دهه، ویژگی اصلی جریان‌های قبلی روش‌نفکری یعنی تقابل دین با علم و دستاوردهای مدرن را قبول نداشت و دین را نه عامل عقب‌ماندگی و تحجر و نه ناتوان از پاسخ‌گویی به نیازهای مدرن می‌دانست، بلکه برعکس معتقد بود که می‌توان با بازگشت به دین و طرد خرافه‌های سنتی، اسلام را با علم و مقتضیات جدید هماهنگ و آن را به نیروی محرکه جامعه تبدیل کرد. (امیری، ۱۳۸۱، ص ۱۶۰)

«در دهه بیست، زیر تبلیغات گسترده ماتریالیستی احزاب مارکسیستی، بخش بزرگی از تحصیل کردگان به هیچ نوع سازگاری میان علم و دین قائل نبودند. چنین تبلیغ شده بود که هر دانش‌آموزی که قدم به سال دوم دیبرستان می‌گذارد، بعد از اخذ چند درس از علوم طبیعی بهویژه درس تکامل، هر نوع اعتقاد دینی را رد خواهد کرد.» (پیمان، ۱۳۸۱، ص ۲۲ - ۲۳)

مهم‌ترین انگیزه این دانشگاهیان مسلمان که معتقد و عامل به احکام اسلامی بودند، مخالفت با توده‌ای‌ها و گروه‌های مادی و سکولار بود که کماکان به پیروی از نسل‌های قبلی، روش‌نفکران دین را مخالف تمدن و علم معرفی می‌کردند. به تدریج اساتید مسلمانی از دل دانشگاه‌ها بیرون آمدند که تلاش می‌کردند در برابر امواج نیروهای مارکسیستی مقاومت کنند.

تحول در ساختار آموزشی و ورود نیروهای اجتماعی از طبقات پائین و مذهبی در دانشگاه‌ها، بدنه دانشگاه یعنی دانشجویان را به این اساتید و روش‌نفکران دینی متصل کرد. در سال‌های ۱۳۲۲ و ۱۳۲۳ در برابر تهاجم گروه‌های مخالف حضور مؤثر دین در جامعه؛ جمعی از دانشجویان مسلمان، انجمن اسلامی دانشجویان را تشکیل دادند. مع‌الوصف، اولین کانونی که روش‌نفکران دینی خود را در آن سازمان دادند، «کانون اسلام» در سال ۱۳۲۱ (بازرگان، ۱۳۷۲، ص ۱۸) و سپس «کانون نشر حقایق» بود که به کوشش محمد تقی شریعتی در مشهد تشکیل گردید و واحدی برای فعالیت‌های روش‌نفکران دینی تلقی می‌شد. بعدها با تشکیل انجمن‌های اسلامی دانشجویان، مهندسان، معلمان و پزشکان، شکل‌بندي قشر روش‌نفکران دینی با سرعت صورت گرفت. اگر دانشگاه‌ها اولین واحد تولیدکننده روش‌نفکری محسوب می‌شدند، انجمن‌های اسلامی در همه اقسام اولین واحد تولیدکننده روش‌نفکری دینی به حساب می‌آمدند. بدین‌سان، روش‌نفکران دینی ادبیات اجتماعی - دینی خود را غنا بخشیدند و تلاش کردند از یک‌سو دین را با علم و دنیای مدرن

پیوند زنند و از سوی دیگر در فعالیت‌های اصلاح‌گرانه اجتماعی مشارکت جویند. در کنار گرایش لیبرالی و تجربی روشنفکری دینی، گرایش دیگری از روشنفکری دینی متأثر از افکار سوسیالیستی در این دهه ریشه گرفت که از دهه ۱۳۴۰ به بعد آن را به عنوان روشنفکری چپ‌گرا و انقلابی در چارچوب دین معرفی کردند. پیشینه این جریان به گروه سوسیالیست‌های خداپرست برمی‌گردد که توسط محمد نخشب در ۱۳۲۵ بنیان‌گذاری شد.

(امیری، ۱۳۸۱، ص ۸۱)

نخشب به همراه چند تن از دوستانش همچون جلال آشتیانی تلاش کرد بین اسلام و سوسیالیسم هماهنگی ایجاد کند و عدالت‌خواهی دینی را با انقلابی گری سوسیالیستی جمع کند.

«... پارادایم انقلابی گری، تحت تأثیر مارکسیسم روسی، مفاهیم جدیدی مانند جهان‌بینی، ایدئولوژی، فلسفه تاریخ، دیالکتیک، زیربنا و روپنا، انقلاب، عدالت اجتماعی و... را در گفتمان دینی جامعه وارد کردند؛ مفاهیمی که اساساً اصطلاحاتی غربی هستند و معادل و مترادف دقیقی برای آن وجود ندارد.» (کریایی، ۱۳۷۸، ص ۱۰۶)

علی شریعتی که با گروه سوسیالیست‌های خداپرست و نهضت آزادی همکاری کرده بود و در اروپا با گرفتن دکترا در رشته جامعه‌شناسی با سوسیالیسم آشنا شده بود، در ادامه این جریان بهویژه از دهه ۱۳۴۰ به بعد تلاش کرد با دادن بار مذهبی به مفاهیم سوسیالیستی، از اسلام ایدئولوژی مبارزه و انقلاب درست کند و آن را به عرصه فعالیت‌های اجتماعی و سیاسی بکشاند که در ادامه به صورت مفصل به آن پرداخته خواهد شد. بعد از کودتای ۲۸ مرداد، حرکت گروه‌های دین‌مدار از همه نحله‌های آن - برخلاف جریان‌های ملی گرا و چپ‌گرا که دچار رکود، سرخوردگی و شکست شده بودند - با توجه به عمق و گستردگی آن ادامه یافت. هردو جریان چپ و راست روشنفکری دینی به نقش دین در ایجاد انگیزه و حرکت در جامعه و پتانسیل و امکانات بالقوه آن در تحریک افراد واقف بودند. تعامل هر دو جریان روشنفکری دینی لیبرال و چپ‌گرا با دین‌مداران و محافل مذهبی جامعه بسیار بیشتر از جریان‌های روشنفکری سکولار بود و در موارد متعدد تعیین مرزهای فکری، سیاسی و عقیدتی آنها با جریان دین‌مدار اصولی و نوآندیشان دینی برای مخاطبان مشکل و غیر شفاف بود.

در دوره رویکرد علمی به دین مقولاتی چون اسلام و نیازهای روز، جهان‌بینی اسلامی، ایدئولوژی اسلامی، مقوله حکومت از دیدگاه اسلام و غیره توسط متفکران دینی مطرح می‌شود که لزوماً در کنار دفاع از کلیت آموزه دین متوجه ارائه طرحی نو در پاسخ به بحران‌های سیاسی و فکر جامعه ایرانان بود. از جمله ویژگی‌های این دوره شکل‌گیری روشنفکری دینی در میان بافت مذهبی - اجتماعی ایران است (درخشش، ۱۳۹۳، ص ۱۲۵).

با توجه به مطالب فوق‌الذکر می‌توان گفت سروش و حلقة کیان را می‌توان از این حیث در ذیل روشنفکری دینی قرارداد.

۶-۶. تأثیرهای سیاسی و فرهنگی کیان در سیاست عملی ایران

۶-۶-۱. اندیشه‌سازی حلقة کیان قبل از دوم خداداد

حلقة کیان به تدریج از نقد درون گفتمانی و اصلاح برخی رفتارهای غلط انقلابیون، به اصلاح گفتمان انقلاب رسید؛ چراکه حلقة کیان، این رفتارها را ناشی از آرمان‌ها و تفسیر خاص نیروهای انقلابی می‌دانستند؛ از این‌رو بر اساس نظریه تکامل معرفت دینی به سمت اصلاح معرفت دینی و پایه‌های تئوریک نظام جمهوری اسلامی ایران گرایش پیدا کردند. در یک نگاه جمالی به ماهنامه کیان می‌توان روند شکل‌گیری گفتمان حلقة کیان را این‌گونه بیان کرد:

۱. تکمیل و توضیح نظریه «تکامل معرفت دینی» تا شماره ۱۰ ماهنامه؛
۲. گرایش به مباحث جامعه‌شناسی دین تا شماره ۱۴
۳. طرح نظریه حکومت دموکراتیک دینی و نقد و بررسی آن تا شماره ۲۴
۴. جایگزینی روشنفکران دینی به جای روحانیت، شماره ۲۴ و ۲۵
۵. سکولاریسم، در شماره ۲۶
۶. پلورالیسم دینی و سیاسی تا شماره ۳۲
۷. آزادی بیان در شماره ۳۸
۸. طرح مقوله جامعه مدنی در شماره ۳۳
۹. غرب مداری و گرایش به سوی غرب، در شماره ۳۵ و ۳۶

این مباحث که هماهنگ باهم بودند در مجامع دانشگاهی استقبال می‌شد. کیان در شماره

۲۶ خود نتایجی از یک نظرسنجی درباره مخاطبانش منتشر کرد که حاوی اطلاعات مناسبی از جایگاه این نشریه در جامعه مخاطبان کیان بود. به صورت خلاصه می‌توان گفت:

مبانی نظری حلقه کیان در حوزه موضوعات کلامی فلسفی و سیاسی، عقاید و ارزش‌های غربی بود. حلقه کیان با بهره‌گیری از معرفت‌شناسی مدرن (نگرش انتقادی مبتنی بر عقل خود بنیاد) به نقد دین، عقاید و ساختارهای اجتماعی همت گماشت. آنان به عنوان روشنفکران دینی، اول وظیفه خود را اصلاح اجتماعی دانستند که از طریق نقد سنت‌ها امکان‌پذیر می‌شد. در حوزه اصلاح اجتماعی، روشنفکران دینی حلقه کیان معتقد به تأسیس جامعه‌ای بودند که با مدرنیته غرب همخوان و منطبق باشد. آنان برای اصلاح و تغییر اجتماعی، دین مخالف با حقوق بشر را دینی ناقص و غیرقابل‌پذیرش می‌دانستند. در همین راستا حکومت مطلوب حلقه کیان، حکومتی لیبرال، سکولار و پلورال بود؛ زیرا تنها در صورتی می‌توان حقوق بشر را رعایت کرد که حکومت از ویژگی‌های یادشده برخوردار باشد. همان‌گونه که پیداست این شکل از حکومت، با آرمان‌های انقلاب اسلامی و ساختار سیاسی برآمده از آن (جمهوری اسلامی) همخوانی ندارد. جمهوری اسلامی بر مبنای آموزه‌های اسلامی و با اعتقاد به حق انحصاری دین برای قانون‌گذاری و حکومت، ساختار گرفته است؛ بنابراین در حقیقت فعالیت حلقه کیان در زمینه اندیشه سازی در راستای تغییر هویت و تغییر ساختار جمهوری اسلامی ارزیابی می‌شود. با توجه به مباحث فوق حلقه کیان نه تنها در فعالیت‌های اندیشه‌ای به سابقه انقلابی اسلامی خود پشت کرد، بلکه موجب فاصله‌گیری بسیاری از نیروهای انقلابی اسلام‌گرا از انقلاب اسلامی شد. مهم‌ترین اندیشه‌ها و وقایع سیاسی - اجتماعی مربوط به حلقه کیان در ماهنامه کیان طی سال‌های ۷۰ تا ۷۶ را چنین می‌توان برشمود:

۱. جبهه‌گیری در برابر اسلام فقاhtی.
۲. درگیری با نهاد روحانیت.
۳. چرخش به سمت روشنفکری بازگان.
۴. تشنج آفرینی در داخل و ایجاد برخی مشکلات در سیاست بین‌المللی
۵. مخالفت با مسئله تهاجم فرهنگی: کیان در شماره‌های گوناگون خود تلاش می‌کرد جنگ نرم را که در قالب تهاجم فرهنگی به ظهور رسیده بود، پدیدهای زایدۀ توهمند، غیرمنطقی و مبهم جلوه دهد. (سروش، ۱۳۷۱، ص ۲۴). سروش نیز دریکی از

شماره‌ها درباره موضوع تهاجم فرهنگی چنین مینگارد: «چند سالی بیش از تولد این مفهوم نگذشته است. هیچ‌کس به درستی نمی‌داند که غرض از آن چیست... حاکمان هم برای مخالفان، برچسبی بهتر از غرب‌زده ندارند؛ چراکه در آن واحد هم انگی است ایدئولوژیک، هم سیاسی همفکر شان را نفی می‌کند همبستگی شان را اثبات می‌کند».

(سروش، ۱۳۷۱، ص ۲۷)

۶-۲. کنش‌گری اجتماعی - سیاسی حلقة کیان بعد از دوم خرداد

نقش حلقة کیان در پیدایش دوم خرداد را باید بیش از کسب رأی نماینده این جریان، یعنی در هویت‌بخشی به دولت و جبهه سیاسی جدید جستجو کرد. درواقع آنچه کیان در نیمه نخست دهه هفتاد تولید کرده بود در نیمه دوم از طریق دولت جدید بسط داد و ایدئولوژی آن توانست در کنار مباحث حلقة‌های دیگر فکری، هویت سیاسی جدید را برای این جبهه سیاسی خلق کند. پس از دوم خرداد حلقة کیان بازوی تبلیغی و رسانه‌ای این جریان شد. از سوی دیگر، برخی اعضای حلقة وارد دولت شده و از آن طریق در صدد انتشار نظرات خود در حوزه سیاست برآمدند. همچنین، برخی اعضای حلقة کیان با تأسیس برخی احزاب، در قالب جبهه دوم خرداد و یا ورود به این احزاب تازه تأسیس، نقش اندیشه‌ای و روشنگری خود را با نقش فعال اجتماعی درآمیختند. این نقشه حلقة کیان موجب اهمیت و وزن قابل توجه آن در جبهه دوم خرداد شد؛ به گونه‌ای که جهت‌گیری‌های حلقة در تعیین جهت‌گیری‌های دوم خرداد نقش بسزایی بازی کرد.

مهم‌ترین این جهت‌گیری‌ها غلبه دادن گفتمان لیبرالیستی - سکولاریستی بر جبهه دوم خرداد است. حلقة کیان از طریق ابزارهایی که در اختیار داشت توانست گفتمان لیبرالیستی - سکولاریستی را بر جبهه دوم خرداد غلبه دهد و از این طریق موجب جدایی بخش قابل توجهی از نیروهای انقلابی از جریان اصلی انقلاب و گفتمان امام خمینی شود. بدین ترتیب نقش حلقة کیان در جدایی بخش قابل توجهی از نیروها از انقلاب تعیین‌کننده بود. کنشگری سیاسی اجتماعی و تأثیرات حلقة کیان در عرصه سیاسی کشور پس از دوم خرداد را می‌توان در محورهای زیر بررسی کرد:

۱. بهره‌وری از دوم خرداد با به دست‌گیری جریان اطلاعاتی فکری جبهه دوم خرداد از

طريق تأسیس جراید گوناگون، روزنامه‌ها و هفته‌نامه‌ها و ماهنامه‌های متنوع؛ همچنین

شكل‌گیری سازمان‌های مردم‌نهاد

۲. حضور در مناصب و مسئولیت‌های دولت اصلاحات

۳. تأسیس حزب مشارکت

۴. تئوریزه کردن نافرمانی مدنی و ایجاد حاکمیت دوگانه.

گفتنی است جمع اعضای کیان پس از تشکیل دولت اصلاحات و کسب مسئولیت‌های مختلف افراد آن پریشان شد و سه سال بعد هم نشریه کیان تعطیل شد (طاهری و نوروزی، ۱۳۹۵، ص ۵۳).

نتیجه‌گیری

پس از انقلاب اسلامی و در دهه ۷۰ شمسی، نظام سیاسی جمهوری اسلامی ایران میدانی برای عرضه و شکوفایی بسیاری از گروه‌ها و جریان‌های سیاسی بود. در این زمان تعدادی از این جریان‌های سیاسی توانستند توجه بسیاری از جوانان و دانشجویان آن دوره را به خود جلب نمایند و نقش مؤثری در تغییرات سیاسی کشور از خود بر جای گذاشتند. جریان فکری - سیاسی کیان از جمله جریان‌هایی بود که در دوره خود توانست حمایت جمعی از افراد را به خود جلب نماید. حلقة کیان اجتماعی از افراد سیاسی و اجرایی بود که فعالیت خود را با انتشار ماهنامه کیان آغاز نمودند و رفته‌رفته با جلب مشارکت مردم و سایر افراد ذی‌نفوذ جایگاه خود را در عرصه سیاسی کشور پیدا کردند. شاید بتوان عقاید اصلی حلقة کیان را محصول تغییر تفکر در حوزه باورها اعم از هستی‌شناسی، انسان‌شناسی و معرفت‌شناسی دانست که به‌تبع آن در حوزه‌های ساختاری مانند ساختار سیاسی، حقوقی و اقتصادی، نیز رویکردی متفاوت را پی گرفتند. اندیشمندان مهم این حلقة عبارت‌اند از عبدالکریم سروش، اکبر گنجی با نام مستعار حمید پایدار و غیره بودند. اعضای حلقة کیان متأثر از سروش و افکار وی بودند و خود را شاگرد وی قلمداد می‌کردند. مباحث کیان بیشتر حول موضوعات فلسفی، کلامی و فقهی دور می‌زد و کم‌تر در گیر مسائل سیاسی روز می‌شد و بیشتر وقت خود را صرف موضوعات کلان نظری کرده بود. البته این بدان معنا نیست که اعضای کیان به مسائل سیاسی روز نمی‌پرداختند، بلکه برخی از اعضای آن رسانه‌های دیگری را برای

پرداختن به مباحثت سیاسی در نظر داشته و مورد استفاده قرار می‌دادند. از سویی حلقة کیان موضوع خود را دین قرار داده بود و در صدد شناخت نسبت آن با دنیای جدید و محصولات آن مانند آزادی، سیاست و حقوق بشر بود. از این‌رو اعضاي کیان نام خود را روشنفکر دینی نهادند. از رسالت‌هایی که حلقة کیان برای خود قائل بود، نقد معارف اسلام بر مبنای دو اصل «سکولاریسم» و «نسیگرایی بود»

روشنفکری دینی عقل مدرن را ابزار کار خود قرار داده و از این طریق تلاش دارد تا مباحثت موردنظر، دین را مناسب با دنیای جدید به‌پیش برد و با ارائه قالبی از مسائل جدید خود از دین را وارد آن نمایند؛ مباحثتی که دقیقاً بر اساس برداشت‌های آن‌ها از افکار و اندیشه‌های رایج در قرن بیستم ترتیب یافته بود.

اعضاي حلقة کیان که خود را روشنفکر دینی می‌دانند وظیفه ابتدایی خود را نقد ساختارهای اجتماعی - اندیشه‌ای سنتی دانسته و با تکیه‌بر عقل خود بنیاد و ارزش‌های مدرن، کوشیدند جامعه‌ای منطبق با این ارزش‌ها ایجاد کنند. هدف آنان ایجاد جامعه‌ای نو متکی و منطبق بالارزش‌های مدرن بوده است که از طریق نقد ساختارهای اجتماعی - اندیشه‌ای سنتی به دست می‌آید. لذا با توجه به هدف تعیین شده، آنان با این درگیر می‌شوند و به نقد آن اشتغال می‌ورزند. نقد دین در نزد روشنفکران دینی بر پایه آموزه‌های دینی نقد درون دینی نیست، بلکه نقدی است مبنی بر آموزه‌های مدرن. همین جهت‌گیری آنان نسبت به دین است که آنان را در برابر عقاید، ارزش‌ها و احکام دینی قرار می‌دهد.

در حوزه سیاسی، اعضاي حلقة کیان اساس اندیشه سیاسی خود را بر این پایه استوار کرده‌اند که در حکومت نباید امتیاز و حق ویژه‌ای برای دین قائل شد. اعضاي حلقة کیان این اعتقاد خود را تفکیک نهادی یا فرایند تفکیک و تمایز ساحت‌های قدسی و عرفی از یکدیگر و تحديد حدود و تبیین مناسبات میان آن‌ها تعریف می‌کنند. این اعتقاد که منطبق با سکولاریسم سیاسی یا حداقلی است بر جدایی دین از حکومت تأکید دارد. در سکولاریسم سیاسی بر این امر تأکید می‌شود که حاکمان منابع مشروعیت و حق حاکمیت خود را از دین یا دین‌داری برنمی‌گیرند. این اعتقاد اعضاي حلقة کیان در تقابل با قانون اساسی جمهوری اسلامی قرار دارد. از آنجایی که قانون اساسی حکومت را برآمده از اعتقادات دینی و مجری قوانین دینی می‌داند، نقش ویژه‌ای برای فقهاء قائل است. اصول بنیادی و راهبردی حلقة

کیان در یک نگاه کلی عبارت است از: نگرش انتقادی به دین مبتنی بر عقل خود بنیاد، رویکرد سکولاریستی در دین؛ گرایش پوزیتویستی؛ تأکید بر کثرت‌گرایی دینی؛ ستایش لیبرال دموکراسی. درمجموع بازتاب‌های این اصول در جمهوری اسلامی ایران را می‌توان در جریان‌های سیاسی، سیاست‌گذاری و عملکرد دولت اصلاحات، طراحی برخی الگوها و ساختارهای سکولار نظیر احزاب و... مشاهده کرد.

کتابنامه

قرآن کریم

۱. احمدی، بابک (۱۳۸۲). هایدگر و پرسش بنیادین، تهران: نشر مرکز.
۲. امیری، جهاندار (۱۳۸۱). بسترهاي تاریخی و فکری برآمدن روشنفکران دینی، سروش اندیشه، سال اول، شماره شماره سوم و چهارم، تابستان و پاییز، ص ۱۶۰.
۳. امیری، جهاندار، روشنفکران دینی: لیبرال یا دین‌مدار؟ تهران: مرکز اسناد انقلاب اسلامی، ص ۸۱.
۴. بازرگان، مهدی، (۱۳۷۲)، «سیر اندیشه دینی معاصر»، ماهنامه کیان، شماره ۱۱، ص ۱۸.
۵. بروجردی، مهرزاد (۱۳۷۷). روشنفکران ایرانی و غرب، ترجمۀ احمد شیرازی، تهران: نشر فرزان روز.
۶. ——— (۱۳۸۲). روشنفکری دینی و مدرنیته در ایران پس از انقلاب، تهران: نشر گام نو
۷. بیرو، آلن (۱۳۷۰). فرهنگ علوم اجتماعی، ترجمۀ باقر ساروخانی، تهران: انتشارات کیهان.
۸. پارسانیا، حمید (۱۳۹۱). انواع و ادوار روشنفکری با نگاه به روشنفکری حوزوی، قم: کتاب فردا.
۹. پایا، علی، «انسبی گرایی معرفتی و خشونت ورزش در صحنه عمل اجتماعی»، کیان، شماره ۷، ۱۳۷۸، ص ۳۸
۱۰. پیمان، حبیب‌الله، (۱۳۸۱)، «استوار در راه راه آزادی و دموکراسی»، ماهنامه آفتاب، سال دوم، شماره چهاردهم، فروردین، ص ۲۳ - ۲۲.
۱۱. جمالی، مصطفی (۱۳۸۷). جریان‌شناسی فرهنگی در تمدن اسلامی، قم: کتاب فردا.
۱۲. خلجی، محمد‌مهدی (۱۳۷۳). «محمد آرکون و فرایند روشنفکری دینی»، ماهنامه کیان، ۲۰، ص ۱۵.
۱۳. دارابی، علی (۱۳۸۸). جریان‌شناسی سیاسی در ایران، چاپ اول، تهران: انتشارات پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی.
۱۴. درخشش، جلال (۱۳۸۶)، گفتگو سیاسی شیعه در ایران معاصر، چاپ سوم: انتشارات دانشگاه امام صادق (ع).
۱۵. درخشش، جلال (۱۳۹۳)، گفتگو سیاسی شیعه در ایران معاصر، تهران، انتشارات دانشگاه امام صادق (ع).
۱۶. دهخدا، علیرضا، فرهنگ دهخدا، ۱۳۹۰، ص ۶۵۱.
۱۷. رجبی، محمد (سه‌شنبه، ۳ دی ۱۳۸۷)، «غرب باوری یا خداباوری؟» ویژه‌نامه روزنامه اعتماد، شماره ۱۸۵۰.
۱۸. سام دلیری، کاظم، «روشنفکری دینی سکولار، تهران، مرکز اسناد انقلاب اسلامی»، ۱۳۹۳، ص ۵۲، به نقل از: مصطفی رخ‌صفت، ۱۳۹۱، مصاحبه با سایت سروش میلاد.
۱۹. سروش، عبدالکریم. «ایدئولوژی دینی و دین ایدئولوژیک»، کیان، شماره ۱۶

- .۲۰. ———، «دین داری و خردورزی»، کیان، شماره ۱۲، ص ۱۰ - ۱۲.
- .۲۱. شبستری، محمد مجتبه، «چرا باید اندیشه دینی را نقد کرد؟»، کیان، شماره ۱۸، ص ۱۶
- .۲۲. ———، «نقدی بر قرائت رسمی از دین» بی‌تا، ص ۵۹
- .۲۳. شمس‌الواعظین، ماشالله (۱۳۸۶). «دکتر سروش پدر معنوی نبود، گفت‌وگو با ماشالله شمس‌الواعظین، سردبیر کیان»، شهرond امروز، شماره ۶۰.
- .۲۴. صالح‌پور، جهانگیر (سعید حجاریان) (۱۳۷۴). «فرایند عرفی شدن فقه شیعه»، ماهنامه کیان، شماره ۲۴، ص ۱۸.
- .۲۵. طاهری، حامد، بررسی انتقادی جریان التقاطی حلقه کیان و بازتاب‌های آن در عرصه سیاسی جمهوری اسلامی ایران، رساله دکتری، ۱۳۹۵.
- .۲۶. عبدالکریم سروش، «میزگرد دین در دورنمای فرهنگی جهان»، نامه فرهنگ، سال اول، شماره ۱۳۷۰، ص ۹
- .۲۷. علی (ع)، میزان الحکمه، ج ۱، حدیث ۱۷۳۲
- .۲۸. قوچانی، محمد، (۱۳۷۹). پدرخوانده و چپ‌های جوان، مبارزه برای نقد قدرت، تهران: نشر نی.
- .۲۹. کرکگور، سورن، «انفسی بودن حقیقت»، ترجمه مصطفی ملکیان، نقد و نظر، سال اول، شماره ۶ - ۳، ۱۳۷۶، ص ۹۷
- .۳۰. کریایی، محمدعلی، (۱۳۷۸)، جامعه‌شناسی روشنگری دینی، چاپ اول، تهران: بنیاد فرهنگ و اندیشه معاصر، ص ۱۰۶
- .۳۱. کریمی‌نیا، مرتضی (۱۳۷۹). «تاویل حقیقت و نص»، گفت‌وگوی اختصاصی کیان با نصر حامد ابوزید، ماهنامه کیان، شماره ۵۴، ص ۸ - ۷.
- .۳۲. گلستانی، صادق (۱۳۸۹). نقد و بررسی نظریه عرفی شدن در ایران، قسم: موسسه آموزشی پژوهشی امام خمینی.
- .۳۳. ماهنامه کیان. قضی و بسط در میزان نقد و بحث، شماره ۲، سال ۱۳۷۰
- .۳۴. ———، شماره ۱۱، فروردین و اردیبهشت ۷۲، ص ۲.
- .۳۵. مجتبه شبستری، محمد (۱۳۷۹). نقدی بر قرائت رسمی از دین، تهران: طرح نو.
- .۳۶. مددپور، م. (۱۳۹۲). خودآگاهی تاریخی، تهران: دفتر مطالعات دینی هنر.
- .۳۷. موسوی، آیت؛ افسون‌گری، مهدی (۱۳۹۲). تحلیل و بررسی زمینه‌های فکری سروش و پیدایش حلقه کیان، چاپ اول، قم: نشر اشراق.
- .۳۸. موسوی، سید مهدی، آیت افسون‌گری، (تحلیل و بررسی زمینه‌های فکری سروش و پیدایش حلقه کیان)، چاپ اول، قم، نشر اشراق، ۱۳۹۲، ص ۲۳۱، به نقل از: محمد قوچانی، عصر آزادگان، اردیبهشت ۱۳۷۹

۳۹. میرسلیم، سید مصطفی و خورمهر، کاظم (۱۳۸۹). جریان‌شناسی فرهنگی بعد از انقلاب اسلامی ایران، چاپ دوم، تهران: نشر باز.
۴۰. نوروزی، محمدجواد، نقد و ارزیابی معرفی گرایی در جمهوری اسلامی ایران، قم، پژوهشگاه علوم و فرهنگ اسلامی، ۱۳۹۳، ص ۷۸.
۴۱. واعظی، احمد، درآمدی بر هرمونتیک، تهران، پژوهشگاه فرهنگ و اندیشه اسلامی، ۱۳۸۱، ص ۲۳ و ۲۶.
۴۲. یزدی، ابراهیم (۱۳۷۳). مهندس بازرگان نیم قرن تلاش در عرصه سیاست و اندیشه دینی، کیان، شماره ۲۳، ص ۳.
۴۳. روزنامه اعتماد، شماره ۱۳۷۶/۲/۵، ۱۳۸۶/۲/۵.
۴۴. روزنامه جامعه، پایگاه اطلاع‌رسانی اصلاح، ۱۳۸۷/۸/۲۶.
۴۵. روزنامه شهرond امروز، شماره ۲۵، ۶ آذر ۱۳۸۹.
۴۶. روزنامه شهرond امروز، شماره ۲۵، ۹ آذر ۱۳۸۶.
۴۷. روزنامه شهرond امروز، شماره ۲۵، ۹ آذر ۱۳۸۶.
۴۸. روزنامه کیان، شماره ۲، آذر ۱۳۷۰.
۴۹. روزنامه کیان، شماره ۲۶، فوریه و اردیبهشت ۱۳۷۶.
۵۰. روزنامه شرق، ۱۳۸۶.

51. <http://www.islahweb.org/node>
52. <http://www.islahweb.org/node>
53. <http://www.soroushmilad.com/>